

乾隆杭州府志

杭州府志卷二十三

古蹟一

酈道元水經注多引故城故宅以徵地望古蹟之重於地
志由來舊矣杭州爲漢都尉所治五代建國南宋立都城
郭溝池之遺與夫宮廟臺榭之餘基棄礎頽垣蘚苔剥蝕
好古者徘徊拂拭取覈前史疏通證明因實事以求是端
賴此舊聞之不墜也

府城內

錢塘仁和附郭

古州城 隋于餘杭縣置杭州又自餘杭移州理錢唐又
移州于柳浦西今州城貞觀六年自州治南移于今所去

州十一里

舊唐書
地理志

吳越子城 錢氏築羅城周七十里城中又有子城有門
曰朝天門曰炭橋新門曰鹽橋門今並廢土人猶以門稱
焉

乾道志

吳越國

子城之南爲通越門北爲雙門錢氏納土後二門

猶存

吳越
國

按吳越備史稱唐大順元年王命築新夾城環包艮山
暨秦望山周回凡五十里景福二年王率十三都兵役
役徒新築羅城自秦望山由夾城東亘江干洎錢塘湖
霍山范浦凡七十里乾道志所稱周七十里者應卽景

福二年所築

朱禁城 建炎三年二月詔以州治爲行宮紹興元年十

一月詔守臣徐康國措置草創二年九月南門成詔名曰

行宮之門十八年名南門曰麗正北門曰和寧東苑門曰

東華二十八年增築又設西華東便二門其城周回九里

行在所錄 王同祖夜步內門詩靜夜高燈人未眠等
閑行過內門前一聲唱徹連珠喏璧月朱欄綠柳邊

按古州城吳越子城宋禁城包絡于今城內外今俱列

府城以便觀覽

吳越營屯 在國治凡六白璧營在城南上隅寶劍營在

鍾公橋北青字營在鹽橋東福州營在梅家橋東馬家營

在脩文坊大路營在褚家塘

吳越國治攷

德壽宮 紹興三十二年六月名新宮曰德壽

宋史高宗本紀在

望仙橋東德壽宮德壽殿二扁皆孝宗書宮中疊石爲山象飛來峯有堂曰冷泉有樓曰聚遠太上親題其額

咸淳志

初爲蔣院使花園紹興間望氣者以爲有鬱葱之符秦檜

專國心利之請以爲賜第其東偏卽檜家廟則格天閣之

故基檜卒嬉猶戀戀請以爲第烜爲光祿丞留隸家廟言

者罷烜遷廟主于建康遂空其室焉高宗倦勤卽其地築

宮曰德壽後又更曰重華曰慈福曰慈壽凡四易美名

錢塘

遺事 周必大德壽宮端午帖子飛來峯下水泉清臺沼經營不日成境趣自超塵世外何須方士覓蓬瀛聚遠樓

高面面風冷泉亭下水溶溶人間炎熱何由到真是瑤臺第一重

開元宮 在府城內泰和坊宋寧宗潛邸也嘉泰初詔改爲開元宮元時卽宮之左爲行中書省

大清一統志

龍翔宮 在後市街理宗潛邸淳祐四年建道宮賜名龍

翔以奉感生帝

咸淳志

宋郊廟 紹興四年詔祀明堂作行禮殿于教場五年建

太廟于臨安十三年築圜丘

宋史高宗本記

郊丘在嘉會門外南

四里龍華寺西壇四成分十三陛陞七十二級青城齊宮

及望祭殿以幕屋爲之大殿曰端誠便殿曰熙成外爲泰

禋門明堂卽文德殿紹興四年親灑御墨書明堂及明堂

之門六字太廟在瑞石山左正殿七楹分十三室太祖太

宗真宗仁宗英宗神宗哲宗徽宗欽宗高宗孝宗光宗寧

宗諸室之西奉僖順翼宣四祖廟有冊寶殿齋殿致齋閣

子咸淳志

周紫芝郊丘紀事二首紫壇煙緩不飛霜壇

麝香從十里傳繞牆紅蠟自生烟纖雲不度人聲寂

風馬雲車下九天任希夷請御明堂齋殿詩肇舉明禋戒預

期請臨齋殿御簾帷廊頭萬旅皆花帽殿下千官盡絳衣

玉輅時嚴三歲禮慶宵遙望五龍飛小臣頭白供籩豆親

覽德輝

按宋之郊廟諸壇及官署營屯廂壁錯見于城內外難以分列俱附府治

宋景靈宮 在新莊橋之西中興初四孟朝獻皆于禁中

行禮紹興十三年臣僚言景靈宮以奉祖宗衣冠之游卽

漢原廟也今就便朝設位未副廣孝之意遂詔臨安府同
脩內司相度脩蓋中殿後殿二十一年廣增前殿自東齋
殿西循廊而右爲大堂三楹臨池上左爲明樓旁有蟠桃
亭堂之南爲西齋殿西爲流杯亭跨水堂梅亭北爲四并
堂又有橘園及桂竹各一區餘雜四時花果亭宇不能備
載咸淳志 楊萬里謁景靈宮詩夜雪猶飄天日峯曉晴
光暖太清宮雲翻孔雀金花碧日射鶯鶯瓦紅百辟
焚香宮柳影一鴟飛立殿簷東仰
瞻九聖聯龍袞萬歲千秋對吳穹

宋諸壇 紹興十六年饗先農于東郊築高裸壇十八年
築九宮貴神壇于東郊建炎以來朝野雜記太社太稷壇在觀橋東
北先農壇高裸壇並在嘉會門外南四里九宮貴神壇在

東青門外一里海神壇在東青門外太平橋東臨安府社

稷壇在小昭慶寺側

咸淳志
少稷韻詩

草草馳三里蒲蒲共一餐

范成大九宮壇齋宿次尹

吏方綿禮苑公自將詩壇隙月窺林近
窓風刮坐寒鴉鳴未忍散端爲合并難

朱官署

學士院在和寧門內三省樞密院在和寧門內

北都堂在樞密院中書門下後省在都堂西檢正左右司

在諫院右承旨檢詳編修在樞密院三省樞密院架閣在

制敕院後御史臺在清河坊諫院在後省之西六部並在

樞密院南六部架閣在天水院橋太常寺在羅漢洞玉牒

所宗正寺在太廟南大理寺在仁和縣西司農寺太府寺

並在保民坊內秘書省在天井坊之左國史院在秘書省

右文殿東勅令所在侍郎橋南國子監在紀家橋將作監
軍器監並在保民坊大宗正司在天慶坊茶鹽所會子所
公田所封椿所安邊所並在三省大門內登聞鼓院登聞
檢院並在麗正門外左右闕之南都進奏院在朝天門外官告
院在部門內諸司諸軍糧科院在漾沙坑審計司在保民
坊榷貨務都茶場雜買務雜賣務在通江橋東文思院在
北橋之東車輶院在嘉會門外御前軍器所在禮部貢院
西驛驥院在漾沙坑左藏庫在清湖橋西宗學在睦親坊
太學在前津街武學在太學東禮部貢院在觀橋西別試
所在大理寺西太史局在吳山太醫局在通江橋北行在所錄

洪中夢御史臺中聽雪詩浙濱松廳夜空山一樣聲冰霜元自勁木月更添清衾薄難留夢魄虛易得明庭烏催奏事未曉已先鳴周紫芝秘書省閣臚書詩芝香時近曝書筵縹帙相囊得縱觀不是聖朝脩故事豈知藏室有清官任希夷檢院卽事詩禁路風清飛早鴉卑官難望紫宸衙了無公事鉤簾坐一本冬青落細花

朱營屯 中興初諸將各總重兵至紹興三年詔三衙措置營屯次第皆東都衛兵之遺也

建炎以來朝野雜記殿前司衙在

鳳凰山下麗正門之右舊司有捧日天武拱聖驍騎寧朔

廣勇六指揮額管二千人紹興創置諸軍額管七萬三千

人又分隸外郡一萬五千不在此數選鋒馬軍四寨在太

平橋西選鋒軍四寨在艮山門外策選鋒馬軍四寨在羊

坊橋及昭慶寺側策選鋒步軍六寨在褚家塘及後洋街

碑街巷斜橋前軍馬軍一寨在螺螄橋東前軍步軍二寨
在東青門外右軍馬步軍一寨在茶酒巡檢司北右軍步
軍三寨在長明寺羅漢寺旁中軍步軍六寨在皇城周廻
及七寶山錢湖門內外護聖馬軍四寨在北關門外及新
門外四板橋護聖步軍七寨在候潮門外櫂木橋盛家衙
等處游奕馬軍一寨在端平橋東遊奕步軍五寨在崇新
門外以北神勇馬軍二寨在北關門外新街及西馬塍神
勇步軍二寨在湖墅米市橋一帶左軍馬軍三寨在高麗
寺前法雨寺側長耳巷左軍步軍三寨在麥嶺及行春橋
後軍馬軍三寨在無星橋北後軍步軍四寨在褚家塘及

梅家橋艮山門裏寶祐二年創招浙江水軍咸淳四年增招以一萬爲額其十寨在龍山及螺蛳太平端平無星等橋侍衛馬軍司衙舊在保民坊有龍衛雲騎武騎三指揮額管一千人今步司帥兼領又軍額三萬人乾道七年移屯建康侍衛步軍司衙在鐵冶嶺舊司有神衛左虎翼右虎翼床子弩廂軍御營喝探七指揮額管四千六百人紹興初置諸軍額管二萬三千人前軍馬軍一寨在黃泥嶺前軍步軍二寨在麴院及獨角門右軍馬軍二寨在大小麥領右軍步軍二寨在西湖旌德觀後右軍潛火二寨在三茅觀後及萬松嶺中軍馬軍四寨在西溪方井一帶中

軍步軍二寨在湖墅中軍在城將二寨在錢湖門裏左軍
馬軍一寨在兒門鋪左軍步軍二寨在錢糧司嶺及雙塔
兒門前左軍在城將一寨在錢湖門裏白鱈潭後軍馬步

軍一寨在錢糧司嶺下

咸淳志

朱廂壁 紹興十一年五月守臣俞俟奏請府城之外南
北相距三十里人烟繁甚各比一邑乞置城南北左右廂
差親民資序京朝官主管本廂公事杖六十以下聽決又
乾道三年四月臣僚奏請城東西警邏稀疎乞置巡檢司
二員措置盜賊從之城南左廂公事所在嘉會門外洋泮
橋城北右廂公事所在餘杭門外江漲橋城東廂都巡檢

使司在崇新門外城西廂都巡檢使司在錢糧司嶺紹定

四年安撫余天錫請于殿步兩司各差官兵千人于城內置隅分東西南北四壁各管其一殿司差統制二員兼任

本府兵馬鈐轄步司差統制二員兼任浙西兵馬副都監

分隅任責東將在軍頭司北西將在三茅觀後南將北將

並在東青門裏淳祐四年安撫趙與懇請就殿步司營寨

在城外四壁者各選軍兵三百人各差統制官帶本府鈐

轄路分職事分任防虞之責並照城內四壁約束仍隸本

府節制東壁在東青門外西壁在黃泥嶺南壁在候潮門

外北壁在餘杭門外

咸淳

錢塘縣舊治 舊在錢塘門裏三十步今景靈宮車馬門

裏是也去本州舊治九里後徙于紀家橋西北以華嚴寺

故基建去府治四里

咸淳志

舊縣治凡四一在靈隱山麓一

在錢湖門外皆漢魏時治也一在錢塘門內今教場地唐

治也一在紀家橋華嚴寺故址宋治也今皆不存

萬曆舊志

錢

塘縣治在靈隱山者見于水經注在錢湖門外者攷舊志

中無之在錢塘門內者自唐歷宋至南渡後始遷于紀家

橋不獨唐治

浙江通志

仁和縣舊治 舊在餘杭門裏梅家橋西今北省倉是也

紹興三年縣令孫延直徙于招賢坊

咸淳志

梅家橋卽吳越

建錢江縣地招賢坊卽今興賢坊

宣德仁和縣志

佳義里

徐孝克東遊居于錢塘之佳義里與諸僧討論

釋典遂通三論每日二時講旦講佛經晚講禮傳道俗受

業者數百人

陳書徐陵傳

富景園

在新門外之東孝宗奉憲聖太后嘗請游幸又

重于數戒有司故營是園以通北宮規置畧仿湖山今亦

湮廢悉隸慈元殿歲收花果入焉

咸淳志

孝宗內禪光皇實

憲聖所命孝宗遂得日奉長樂北宮去東園最近旬浹間

卽請憲聖臨幸屬芙蓉臨池秀發遂白憲聖請登龍舟撤

去闌幕臥看尤佳憲聖欣然從之

四朝聞見錄

夢梁錄都城紀

勝皆稱東御園武林舊事云俗呼東花園七修類稿云有

百花池今望江門內地里人尚呼園前街者是已

東城雜記許

尚質寓杭雜咏詩富景閑玉巷東風光直與
王津同百花池上頻移艇閒然江南垂釣翁

櫻桃園

在七寶山宋時采含桃以薦太廟者

西湖游覽志

俞家園 在井亭橋南扇子巷南渡前皆荒池或種稻或
種菱故以園名諺云俞園大雨好撐船空濶可想見矣自
建行在後儼爲街二居人轅輶

萬歷舊志

瓊花園

在褚家塘東

夢梁錄

瓊花唯揚州有之類聚八仙

宦者陳源取孫枝接于八仙根上至今流傳杭褚家塘瓊
花園是也杭志修于咸淳洪武而瓊花園不載偶至褚塘

一土地祠見古碑然後知祠名通聖者實瓊花園之地因
知二志失考

七修類稿

北園 在天水院橋福王府園

嘉靖仁和縣志 咸淳志

桂隱園 在白洋池北宋淳熙間張循王孫名鑑者建廢

久惟存池及假山石一二

嘉靖仁和縣志

北園總名桂隱有羣仙

繪幅樓清夏堂玉照堂蒼寒堂艷香館碧宇水北書院界
華精舍撫鶴亭芳草亭味空亭垂雲石攬月橋飛雪橋蓋

珠洞芙蓉池珍林涉趣門安樂泉杏花莊鵠泉南湖則有
闔春堂烟波觀御風橋天鏡亭把菊亭星槎鷗渚亭汎月
閣又約軒有泰定軒又衆妙峯山有詩禪堂黃寧洞天景

白軒文光軒綠畫軒書葉軒俯巢軒無所要軒長不昧軒
摘星軒餐霞軒讀易軒詠老軒凝薰堂楚佩亭宜雨亭滿
霜亭聽鶯亭千歲菴恬虛菴憑暉亭弄芝亭都微別館水
湍橋滴嵐洞施無畏洞澄霄臺登嘯臺金竹岩隱書岩古
雪岩新岩疊翠庭釣磯菖蒲澗中池珠旒瀑藏丹谷煎茶
磴桂隱百課
張岱桂隱百課序淳熙丁未秋余舍所居
爲梵刹爰命桂隱凡堂館橋池諸名各賦小詩總八十
餘首逮慶元庚申歷十有四年之久匠生于心指隨景變
移徙更葺規模始全因刪易增補得詩凡數百綱而言之
東寺爲報上嚴親之地西宅爲安身携幼之所南湖則管
領風月北園則娛宴賓親亦菴晨居植福以資淨業也約
齋畫處觀書以助老學也至于暢懷林泉登賞吟嘯則又
有衆妙峯山包羅幽曠介于前六者之間區區安怡嗜靜
之志造物亦不相負矣或問子曰造物不負子子其忍負
造物哉釋名宦之拘囚享天真之樂適要當于筋力未息

時今子三仕中朝頗華齒墜涉筆總無十二旬如之何則
可余應之曰仕雖多不使勝閒日余之願也敢不勉旃

陸游飲張功甫園戲題詩寒食清明數日中西園
春事又匆匆梅花自避新桃李不爲高樓一笛風

斑衣園

韓府園近石獅子路

武林舊事

吳農祥班衣

臺有御題威儀開輦道曲折向丹梯導騎還
持蓋高僧共杖藜名園有勝賓日日醉如泥

講易堂

在府治愛民堂東紹興十六年安撫張澄建名

吏隱堂隆興元年守陳輝改名講易張孝祥書紹定壬辰

安撫余天錫重建

咸淳志

官學莫遠

葛立方講易堂記事莫夥于

曉之境能于一時相兼而不相廢者憂憂乎其難哉福唐

陳公逢掖時已覃思潔靜精微之教既筮仕靡勞弗宣聲

大彰白天子知之特付衆大之區而牧焉公以一身任之
無巨細畢濟其必有一其源者乃于府治之東爲講易堂

延龍舒易經師王虛中居之率子弟從焉蓋欲窮其所未
盡也虛中嘗著易論四十篇準繫解易二十四卷大率類

以古易正文爲主鉤深致遠自得于心又豈如前人
屋下架屋之比哉陳公字晦叔名輝虛中名日休

簡樂堂 在府治設廳後光宗以青宮領尹奏疏有訟簡

刑清百姓和樂之語後二年郡守胡與可摭二字名堂且

乞御書今府治後堂卽其故址

咸淳志記

薛元鼎簡樂堂

鋸箏訟牒抵調相分最號爲難理故于帥每難其人乾道
辛卯東宮以民事到南衙如太虛一聲人自怖懼如半天
一照毫髮無所逃既而爲堂于設廳之背時出而從容其
間若無事可理而畿甸熙熙盡在春風和氣中矣蓋嘗奏
疏自期有訟簡刑清百姓和樂語不二年旣效又二年胡
與可承乏府事乃采其語以名堂仍請天書而榜之示將
來法焉元鼎執經備數宮僚宜爲紀其實且銘之曰浩穰
繁劇情僞百出雖有智者莫窮目力惟是此心應以虛一
鏡照媸妍繩分曲直物晦必明事虛必實姦伏自匿不在
發擿事往心閒庭空人寂故雖至勞而將至逸允矣前星
行之昨日至今塗巷歡聲洋溢惟簡則樂此理不易昭揭茲堂以垂千億

承化堂 在府治愛民堂後嘉定間安撫袁韶建咸淳

恕堂 在府治清暑堂前紹定間安撫余天錫建咸淳

愛民堂 在府治清暑堂東淳祐九年安撫趙與憲建明

年理宗御書愛民篇因以名堂仍請御書爲扁志

景蘇堂 在府治簡樂堂西景定三年安撫魏克愚建咸淳

志

見廉堂 在府治中和堂前舊爲七間堂咸淳五年安撫

潛說友撤而新之堂成適有足見廉能之褒因取爲名咸淳

志 鴻臚得見廉堂記聖君以恭儉化天下歲下詔書廣宣厥道越郡國吏閭不用勸思所以風厲之動于耳目而

周乎區蓋之間夫豈徒哉惟京尹阜華諸夏知遠之近知風之自據會要以觀方來以爲真先于此而簡修之具行

焉乃咸淳六年戶部侍郎潛君守京兆至是二年矣政修人和百爲克開每歲終考其成無一人之獄計所裁縮代九縣輸四五等戶租一年椿釀庫本爲緡凡五百萬此其大較也高第轉閩璽書數下嘉其廉平會斯堂落成平章魏國公曰子以廉能見其名見廉益欲以識治行而晝所見以習天下之爲郡國者抑自今至于後日坐斯堂者亦將以存其見而使相爲君子也夫嗚呼廉非小善也推廣是心千載而下猶將見之矣事係風化予故喜爲之書

宣化堂

中憲大夫寶珂公受命來杭州路爲總管理郡

治而新之其視事之堂卽舊名曰宣化其偃息之樓更名

曰明新宣化者宣明天子之化布政之謂也明新者明德以新其民修教之謂也政教並舉治民之道備矣府判劉

克忠以其事言于基請記焉

劉誠意
文集

鳳味堂 鳳凰山真如鳳有兩翅其味正落于杭州通判

官居地上舊有一堂在山欲落處近葺之謂之鳳味堂

文同

丹淵

集

浩春堂 在臨安府通判北廳

咸淳志

芙蓉堂 在僉書判官廳咸淳四年安撫潛說友重建

咸淳

志

畫簾堂 在錢塘縣舊治

咸淳志

無倦堂 在仁和縣治北宋淳熙十一年令陳鞏建

萬曆舊志

倪思無倦堂記故簡齋先生陳公鞏宰仁和之明年稍暇始葺縣舍北鄉數椽爲齋名曰無倦而求文于余其言曰自贊鍛駐東南仁和遂視赤縣事之繁劇不待問而知方其紛至而沓來俯仰應酬雖甚精敏窮日之力有不暇給者吾以縣薄不自量而冒焉以居吾甚懼焉是以朝夕黽勉而不敢須臾以怠又曰縣事雖甚冗吾于退食之餘

獨可無一室自休以爲思政之地幸縣有廢屋因其舊而
稍加闢焉于其成而取吾夫子所以告子路者名之庶有
無敵也其爲我記之余于陳君有鄉曲雅素嘗訪焉視其庭
益凜君敏而才又能勤以不懈宜其政之治如此抑余聞
之古之爲政者先民事後之爲政者辦官事而已也如先
民事則其所汲汲焉者無一不在民故攻修而民以被惠
苟徒辦官事而已也則其所汲汲焉者乃將有病民者矣
夫身以先之又勸相以勞勉之于是而繼之以無倦則吾
夫子之告子路無非爲民者今縣吏困于簿書期會獄訟
賦斂之間于農桑教化之務凡民事之切或置不問豈獨
其力之不足與亦其勢之迫使然也若陳君于官事旣辦
矣于世之所謂能吏則旣優爲之矣非其力之不足而勢
有所迫者也苟又于吾夫子之言有得焉以其無倦之情
施之民事則夫政績之美當與古循吏比可也今明天子
垂意字民之選褒表其尤以風四方偏州下邑罔有遺遠
况其近在轂下者乎于今世所謂能吏者且猶遙擢不棄
况如古所謂循吏者乎陳君勉之無謂古今殊時而以余
言爲迂也

安敬堂 在仁和縣治嘉泰二年建姜夔記

咸淳志

有美堂 在府城內吳山最高處宋嘉祐二年梅摯出守

杭州仁宗賜詩有地有湖山美之句摯因作堂名之歐陽

修爲記

大清一統志

歐陽修有美堂記嘉祐二年龍圖閣直學士尚書吏部郎中梅公出守于

杭于其行也天子寵之以詩于是始作有美之堂蓋取賜詩之首章而名之爲杭人之榮然公之甚愛斯堂也雖去而不忘今年自金陵遣人走京師命予誌之其請至六七而不倦予乃爲之言曰夫舉天下之至美與其樂有不得而兼焉者多矣故窮山水登臨之美者必之乎寬閒之野寂寞之鄉而後得焉覽人物之盛麗誇都邑之雄富者必據乎四達之衝舟車之會而後足焉蓋彼放心于物外而此娛意于繁華二者各有適焉然其爲樂不得而兼也今所謂羅浮天台衡嶽廬阜洞庭之廣三峽之險號爲東南奇偉秀絕者乃皆在乎下州小邑僻陋之邦此幽潛之士窮愁放逐之臣之所樂也若乃四方之所聚百貨之所交物盛人衆爲一都會而又能兼有山水之美以資富貴之

娛者惟金陵錢唐然二邦皆餽竊于亂世及聖宋受命海內爲一金陵以後服見誅今其江山雖在而頽垣廢址荒烟野草過而覽者莫不爲之躊躇而悽愴獨錢塘自五時知尊中國効臣順及其士也頓首請命不煩干戈今其民幸富完安樂又其習俗工巧邑屋華麗蓋十餘萬家環以湖山左右映帶而閑商賈風帆浪舶出入于江清浩渺烟雲杳靄之間可謂盛矣而臨是邦者必皆朝廷公卿大臣若天子之侍從又有四方遊士爲之賓客故喜占勝治亭榭相與極遊覽之娛然其所取有得于此者必有得于彼獨所謂有美堂者山川登臨之美人物邑居之美目而盡得之蓋錢塘兼有天下之美而斯堂者又得錢塘之美焉宜乎公之甚愛而難忘也梅公清慎好君子也觀其所好可以知其爲人焉蔡襄重陽日有美堂南望詩越邑吳封繡錯分高堂繁吹半空聞山峯高下美學盡抽青笋江水東西臥白雲菊蕊芬芳初應節松林照耀欲盡暴雨詩遊人腳底一聲雷滿坐頑雲撥不開天外黑風吹催喚起謫仙泉灑面倒傾蛟室瀉瓊瑰賈收題有美堂詩自刊宸畫入雲端神物應須護翠巒吳越不藏千里

斗牛常占一天寒四簷望盡圓頭嬾萬象披來
下筆難誰信靜中疎拙意畧無蹤跡到波瀾

六遊堂 壬寶院舊在七寶山有六遊堂元祐中名賢遊者六人逸其姓氏咸淳志六人蓋景山義伯聖塗次元伯固

仲蒙也蘇公有元祐五年十二月十二日同此六人遊七

寶寺題竹上詩時謝伯初字景山張天驥字聖塗周燾字

次元蘇堅字伯固李育字仲蒙惟義伯未詳湖山便覽

閲古堂互見山川卷 宋爲寧壽觀地韓侂胄鑿山爲園作爲

流觴曲水當時言官論侂胄有創造亭館震驚太廟之語

蓋太廟正當泉下山也錢塘志補閲古堂巖岫之最奇者曰雲

岫韓招新安程有徵點校通鑑于中過平原故相宅詩佛

曉官家簿錄時未曾吹徹玉參差旁人不忍聽鶴猶向雕龍喚太師

六觀堂

在府城李巷北千頃廣化院僧了性作性精于

醫善草書東坡嘗爲作歌

咸淳志

蘇軾六觀堂老人草書歌物生有象象乃茲夢幻無

根成斯須方其夢時了非無一影一失俯仰殊清露未晞電已徂此滅滅盡乃真吾云如死灰實不枯逢場作戲三

昧俱化身爲醫忘其軀草書非學聊自娛落筆已喚周越奴蒼鼠奮鬚飲松腴剝藤玉板開雪膚遊龍天飛外人呼

莫作羞澁

羊氏妹

城南堂 故人陳亦顏少游四方晚乃卜居臨安城南名

其堂屬子賦詩

劍南詩稿

陸游題城南堂詩二絕山林恨與親友別朝市不堪車馬喧陸子調高

無俗客一屢却要近修門借問城南老居士新年樂事復何如春寒催喚客嘗酒夜靜臥聽兒讀書

法喜堂 寶月廣修師所居室也寶月杭人廬在市井紛

華之間乃翹然獨修法喜之樂羣公賦詩美之

鐸津集

在城

內木子巷北明慶寺

咸淳志浮屠法因

蔡襄寶月法喜堂詩少悟傳法喜名于人無厚薄知

已盡豪英藥舍朝爐煖棋窗夜

獨明性懷原自得未用厭逢迎

厚德堂

戴刻源集戴表元丁氏厚德堂詩贊士懷永憂

一物當恐枯貴者止營私智或遺妻孥肉食從古

鄙黃金使人愚我遊四十年錢唐車馬區但見插挑李誰
曾種桑榆白頭識丁子儀冠儼于于示我厚德編嘉名在
塘隅談之爲踴躍喜氣生眉鬚願子富倉庾人人飽餐
餉願子多酒漿日日開尊壺行藏自有命不謁守錢奴

賀蘭堂 瞿武李公居錢塘三十年築其第之堂而名之

曰賀蘭志不忘本也

袁清容集

志雅堂

虎林城中有雅飭之士曰姜潤華氏與其弟潤

英口誦正葩之篇有所興起扁所居之堂曰志雅昭其心

之所之者在是余爲作志雅堂賦

高節集

玉照堂 張功甫爲梅園于南湖上植梅花三百餘本構

堂其中扁曰玉照余嘗見玉照堂梅品一則

七修類稿
張鎰玉照堂

梅品自叙梅花爲天下神奇而詩人尤所酷好淳熙乙巳
余得曹氏荒圃于南湖之濱有古梅數十鉗雜散植因勦
地十畝移種成列增取西湖北山別圃紅梅合三百餘本
築室數間以臨之又夾以兩室東植千葉湘梅西植紅梅
各二十章前爲軒楹如堂之數花時居宿其中環潔輝
映夜如對月因名曰玉照復開澗環繞小舟往來未始半
月捨去自是客有游桂隱者必求觀焉頃者太和周益公
秉鈞子嘗造東閣坐定首顧予曰一棹徑穿花十里滿城
無此好風光蓋余舊詩尾句衆客相與歎艷于是游玉照
又必求觀焉名人才士題詠屑委亦可謂不負此花矣但
梅花標韻孤特有若三閭大夫首陽二子寧槁山澤終不
肯類首屏氣受世俗湔拂間有身貌悅而此心落落不
相領會甚至于汗襄附近略不自揆者花雖眷客然我輩
胸中不平幾爲花呼呴稱屈不特三嘆而足也因審其性

情思所以獎護之策凡數月乃得之今疏花宜稱憎疾榮
龍屆辱四事總五十八條揭之堂上使來者有所警省

東里草堂

元至正間有王維賢者隱居嗜古所交多勝

友築東里草堂于城東平安橋

東城雜記成廷珪題東里草堂詩平安一橋吾舊

遊君屋乃在橋東頭晚山得月更宜酒春水到門還放舟太守詩成寫素壁老夫興廢思滄洲淮南叢桂不得往撫

卷因之
生遠愁

蘭菊草堂

徐子貞元末隱居城東號匏瓜道人洪武初

仕爲潭府典寶正所居曰蘭菊草堂

東城雜記徐一夔蘭菊草堂記錢塘徐

子貞廉介有雅操築草堂于城東隅不蔣他物獨蒔蘭與菊而日循行其間客或見之曰子愛此耶子貞曰吾愛其與吾性合爾旣而大書蘭菊草堂四字而請余記蓋蘭之爲物生于澗谷深絕之地人雖不采而清芬細馥灑灑然于風露之下有不求于人之意焉菊之爲物發于卉木形容之後時雖攀折而幽姿雅麗采采然在風雨之表有不

爭妍于時之意焉之二物者有道之士所不棄也方子貞
感處時人見其戀嫪此二物不置因曰其性然爾而不知
其見于用者何如也及遭維新之朝盡起天下之選逸而
用之子貞起自草堂得以才行遜爲親王官屬趨踰王廷
一以直道自持如蘭之不求媚于人菊之不爭妍于時爲
王所禮貌所謂固有道不變塞焉者蓋如此詩曰維其有
之是以似之豈不信然子貞之所守可謂不愧蘭菊矣因筆之爲記

愛蓮堂戴表元愛蓮堂記相臺唐伯榮所居
愛蓮堂戴表元愛蓮堂記相臺唐伯榮所居
錢塘東之圃有池焉植蓮其中歲己亥孟秋既望
其蓮生一莖雙葩國人以瑞告錢塘好事者則旣繪爲圖
畫以相傳誇說交遊士大夫且將作爲詩歌以相稱許贊
美伯榮于是取周元公語名其並池之堂曰愛蓮初伯榮
盛年懷牒而南嘗仕矣馳驅未幾何有浩然之志乃移其
材謀之可辦于疎煩剝刺者經營池臺位置花石費不傷
須清不苦寂惟佳風晴月體中欣暢卽扶藤而游班荆而
休自有道者窺其微固以爲不減千戶侯樂至是雙蓮生
若造物嘉其安恬而設幻以娛之者夫蓮之德元公以配
君子君子者之居于世以孝弟爲根株貞恪爲跡蒂材敏
爲條蔓嗣章爲枝葉華藻能是矣視浮名外物之去來如

暄涼榮瘁之制于天培覆壽天之存乎人者吾所不顧而要其定焉彼亦不能違初伯榮兄弟居家有睦行蒞官有能蹟蓄奇書致名士彬彬然興于文學是能備君子之德而知所以居其祥矣故爲之記

高齋 州宅之東清暑堂之後舊據城闥橫爲屋五間下

瞰虛白堂不甚高大而超出州宅之上爲州者多居之

避暑

錄話嚴維九日登高齋詩詩家九日憐芳菊遲客高齋對浙江漁浦浪花搖素壁西陵樹色入秋窓木奴向熟懸金實桑落新鶯鴉玉缸四子醉時多講德笑論黃菊屈爲邦

隱秀齋 在通判北廳東坡書紹興四年刻石咸淳五年

馮通判元演得石于資國僧舍移寘書室且摹三字揭于

顏

咸淳志 趙令畤書石刻後御帶馮公德裕于臨安通守舊治今爲行在御藥院者柱間得東坡先生爲治中

時所題隱秀齋三字雖經兵火而此書獨存德裕遂加調護將刻諸石爲圭璧之玩又欲顯白于時余輒進觀屬題

其下

莫能名齋

在寶蓮山浙西安撫司幹辦公事廳

萬曆舊志

楊

簡莫能名齋記四明楊簡爲浙西撫屬淳熙十一年八月
朔既領事而宅僦隘陋無宴息之所偶得在官僧屋于寶
蓮山之頸帥君爲更其居又使簡惟意規摹之乃創書室
于高爽之地且曰是不可以不命名簡思所以名之東望
大江巨濤際天越山對揖袞袞如畫風帆飛鳥夕陽烟蕪
朝暮晦明變態百出于是間名之乎如此命名不惟游逸
沉溺要不可謂真識江山西望錢湖玉潔如鏡茂林奇峯
樓觀輝目烟靄翠蒙模寫不可于是間名之乎如此命名
不惟游逸沉溺要不可謂真識湖山返而卽諸本真歛其
放情落其外慕窮理密之幽微探元珠之杳冥不則事理
兩融曲暢旁通百川會同歸宿乎中又不則悠然無事惟
意所之無所造爲樂亦熙熙于是間名之乎不惟游逸沉
溺俱不可謂實識本真周思天下古今名言無一可以稱
此又豈惟簡莫能名正恐盡明智絕識之士竭意悉慮終
莫能名于是榜曰莫能名齋然則終不可得而名之乎日
有能名之者是齋之南高松扶疏微風過之蕭然有聲是

能名吾齋矣是齋之東洪濤駕風怒號翻空是能名吾齋矣是齋之西湖光翠迷雲飛鳥啼是能名吾齋矣是齋之北屋與其簾鱗比甍屋人物往復啾啾碌碌是能名吾齋矣有嘲曰旣真能名又曰是能名何其說之無常簡曰常

淳熙乙巳

仲春月記

浩然齋 周密公謹晚年寓居錢塘癸辛街作癸辛雜志

浩然齋視聽鈔蓉塘詩話 趙孟頫寄周公謹錢塘寓居詩三年漫仕尚書郎夢寐無時不故鄉輪

與錢塘周老子浩然齋裏坐焚香

困學齋 鮮于伯機讀書之齋也

舊志

伯機方營一室曰困

學之齋將收放心而求寡過焉余聞之嘆曰世有如伯幾之才而待困學者乎然如其言自不失爲奇士

戴表元困學齋記畧

學古齋 元西秦張仲寶居之

戴刻源集

居易齋 錢塘徐子貞氏清慎純篤之君子也其所居齋

孺曰居易屬子爲之銘

王忠文公集

王律居易齋銘天

賦是氣于子生人維人之生萬有不均貴賤貧富若衡稱權執其尸之有命在天命定于天莫或能渝君子俟之惟易是居孰爲居易素位而行孰爲

素位反身而誠誠之之道勉之勉之逮之既誠與天無違富其誠矣由之而安貴賤貧富已何預焉相時小人名馳

利驅行險僥倖甘于昏愚君子居

易緯德之基聖謨孔昭尚克念茲

靜學齋 錢塘羅宗禮名其弦誦之室曰靜學

宋金華集

艇齋

在鹽橋

書畫類考

胡悌題張德機艇齋帖德機

然卽所謂艇齋也歐陽公有齋名畫舫其記云舫者嬉遊之舟不知德機之舟將以涉大川乎其亦乘以嬉遊乎將出入二者之間所謂乘流則逝遇坎則止

予因篆二字使張子屋壁稍暇當爲記之

委順齋 杭之城東隅有鄭處士號虛原年八十餘研極

乎漆園之旨名其燕處室曰委順

東城雜記
楊維楨委
順齋銘地不落柄天不

蓬蓮順不吾委違地違
天順一吾委萬物自然

盤松亭 德壽宮西有亭曰盤松

咸淳志

高宗得盤松一本

于聚景園中移植宮苑奇秀絕倫嘗自爲贊又製祝文以

祈土神保護

西湖游覽志
自嶺峯枝蟠數萬幹

不倍尋怒騰龍勢靜奏
琴音凌寒鬱茂當暑陰森封以腴

壤瀼以碧溥越千萬年以慰我心

清暉亭 在吳山承天靈應觀明洪武時道士嚴一清建

俗稱嚴家亭

舊志
張雨和劉師魯

吳山清暉亭詩三首
鳳去簫韶空隱隱鶴樓樓殿舊層層浮屠立

盡千秋雪誰倩風鈴說廢興萬瓦連雲人世空一雞啼日
海波紅欲瘦倒景青真外故著危亭紫翠中故山茅屋破

承欵惆悵秋風日夜吹今日偶
來高處望嚴家亭上立多時

梅亭

在城圓苑有東山梅亭

都城紀勝

蒲陽陳謙題三茅觀

梅亭有云竹密不知雲欲雨山高盡見水朝宗纔是無和

者

四朝聞見錄至正辛巳燬于火

詩次韻三茅琳館倚嶙峋五季枯梅

帶薛痕刦焰忽收香影去孤根猶抱槧株存翠禽夢斷春無迹玉樹歌殘月正昏不作杜鵑歸闌苑爲煩通老賦招魂

如此江山亭 在吳山天聖觀上張光弼嘗賦詩亭中相

繼作者並爲一卷嘉禾周鼎跋其後

七修類稿張昱如

越江山會此亭暮春風景晝冥長空孤鳥望中沒落日數峯烟外青不用登臨生感慨且憑談笑慰飄零古今何限英雄恨付與江湖醉客聽

寅賓亭 在三茅觀外東山俯見日出

咸淳志過寅賓亭詩寅賓錢維善

亭上聽松聲夏木參天綠染成于歲鶴歸城郭是四更雞動海波明每逢野客分雲坐慣引山童踏雪行戴酒誰能忘勝槩賦詩

我獨寄幽情

喬木亭 西秦張仲寶亭名

戴刻源集記

戴表元喬木亭

之東張君望清河籍西秦其先世忠烈王嘗以功開國子循而邸于杭子孫五世而所居邸之坊至今稱清河焉余兒童遊杭見清河之張方盛往來軒從騎蓋填擁歲時會合鳴鐘鼉笙絲磬篋相燕樂飛樓疊榭東西跨構累累然無閒壤豈惟清河雖他貴族蓋莫不然如此十數年重來杭觀宮室衣冠皆非舊物他族皆湮微播徒殆盡而惟清河之張猶存余嘗登所謂喬木亭而喜之風烟蔽遮林木清漆美乎哉其可以庶幾古之故園喬木者乎主人對余嘆曰是亭者幾不爲吾有吾幸而復得之耳余聞其言益驚喜昔人有欲存謝公宅者云愛名公者愛其甘棠有文靖之德而不能芘數畝之宅李衛公愛平泉草木至自爲作記戒子孫夫勲名世祿之家自不能保其存而使子孫存之子孫又不能存而使他人存之今清河忠烈王諸孫乃自能以力學好修存其先業至于皆仆而獨完幾葉而

復振貞美乎哉于 是張君作而謝曰非君言吾亦不知其美也盍書其詞于吾亭以自勸且亦勸後之人

橘園亭

在豐樂橋北傍木宋高宗創亭其上其地多美

橘至今稱橘園亭

嘉靖仁和縣志

在鹽橋之南乾道五年郡守周

淙重修

乾道志

馭舟亭

在鹽橋之北

乾道志

留雲亭

在南湖張家寺內宋建其地今爲賽西湖

武林梵志

釋梵琦題留雲亭詩人家十萬織成堆未抵南

湖一段奇象駕不來春草綠小亭雲鎖約齋碑

駕霄亭

張功甫鑄于南湖園作駕霄亭于四古松間鐵

組懸之半空而羈之松身梯以登之真有挾飛仙之意

齊東野語

竹深亭 明洪武中吳興沈某建亭于城東戚家園之竹

間張來儀爲作記

東城雜志

張羽竹深亭記杭城之東偏有地曰戚家園周廣十畝通衢外環

限以修垣其中民舍若干區舍西有大竹數百竿青秀敷腴蔚若深谷頃慕攸忘在闊闊然居人莫知爲勝吳興

沈君某僦廬于斯悼衆之遺乃增亭竹間以娛宴休命之

曰竹深亭亭縱一筵衡廣倍之棟宇易簡疎櫺閒靜林園

之勝專于是矣丁未之冬余至自吳門沈君聞是亭舍子

居之三月而後去每清風激林驟雨合至飄蕩播灑萬葉

交振鶴鶴鳩之類翔萃其中嗚聲啁啾與天籟合乍大

乍細聽之無窮故吾知是亭于風雨爲宜窮陰之夕雪霰

交墜玲瓏蕭條坐聽既久心寒耳凜則就枕而臥中夜聞

折竹聲如裂帛如譟歎清迅激越出人不意乍寐復寤旦

起視之高者疎峭下者披靡琅玕翠碧化爲瑤林偈眩洞

射暗矟皆白故吾知是亭于雪爲宜煙霏朝歛黛綠搖翳

日光穿漏影布窓上翕忽推移偃仰開合雖善繪者莫能

窮其態投林之翼膜色皆至流霞倒影晃搖其顛久而後

沒故吾知此亭于晴爲宜凡人之居有一勝焉猶足以夸

况斯亭不出尋丈以極萬變晦明朝暮攬之不竭苟無所

述誠居者之愧乃記余所歷俾指之壁間然予又意是亭于夏宜避暑于秋宜玩月惜予不及其時故無以寫其狀

姑闕之以俟來者

聽雨軒 在府治中和堂後景定五年安撫劉良貴建取東坡詩中和堂後石楠樹與君對牀聽夜雨之句爲名

咸淳志

志

樂清軒 姑孰鄭君桂芳擢知錢塘治其公署之東偏爲退食之所顏之曰樂清

始豐類稿

有餘清軒 在吳山元富子明宅集賢趙雍書額楊維楨

爲記

舊錢塘縣志 楊維楨有餘清軒記畧錢塘富子明氏有軒曰有餘清子至錢塘必館其所集賢趙雍旣

爲作古籀文書之而以記屬于予曰舉世皆濁而予欲獨清其得乎予明日某之清人人之所共得吾非奪彼以爲

有也人清不足我清有餘彼何加于我我何損于彼哉予以其言爲知道雖然子明季世有爲之才也吾有進于子明者其在永嘉時常以經畧使命招諭山賊身試虎口入皆危之不數語開以逆順禍福卽投戈歸順爲忌嫉者損其功才與位未直也今嗣皇方有事四方之征天下秉志之士無不奔走先後子明可攬轡而起矣以澄清之志灑掃區夏豈得事丈室之清以爲有餘乎子明謝曰此范孟博之清也于吾清乎何有

君子軒 大德戊戌八月剡源戴表元錢塘屠約龍泉陳康祖會稽王潤之嘉興顧文琛合讌于君子軒之園圃主清河張模仲實也園在杭屢闢園中畧無囂聲深垣窮徑芳林遠榭居然令人有山谷意

剡源集

明碧軒

在木子巷北明慶寺淳祐七年重建

咸淳志
王安石寄

題明碧軒明碧軒南竹數叢別來江外幾秋風道人無復人間世嗟我今爲白髮翁

三笑軒

在城內觀橋

夷白

齊集

陳基

三笑軒記

畧夷

東

陳基

三笑軒記畧夷

偏之室曰三笑左右或怪之夷白子曰余娶婦二十載未有嗣今年四十七老且至矣方得女此一可笑也承平盛年余嘗三至京師覬得微祿以爲親養間用薦者入朝用進見忌尋引避還江南今親故已久齒頸變衰自以爲無復有用子世矣屬南北用兵乃傭叨座仕版此二可笑也平居讀書至申韓衛鞅之用法輒嘻然曰是何不如周公之平易也見人據臂談孫吳辭論鋒起甚可喜而自幸其不能今參備官使辱游樞幙朝夕從事乃不離二者之間三可笑也

醉墨軒

錢塘俞和子中所居元至正時朝廷修宋遼金

三史行文浙江行省繕寫鏤板屬子中校正

始豐類稿

蘭芳軒

永嘉李至剛氏五峯先生之從子弟也僑居錢

塘城東闢室爲遊息之所樹蘭其前顏曰蘭芳軒屬余爲

記

貝清江集

董存題琴鶴軒園詩琴鶴軒亭事事幽塵

氣遠隔松陰稠高風邁古豈易及清氣逼人殊未休綠

漪梅花三弄月玉田芝草九臯秋焚

香供畧更煮茗汎此野航溪上頭

鎮海樓

在府治內吳山東麓卽吳越子城南門也初名

朝天門元改爲拱北樓明改今名樓甚壯麗眺望江中遠

近畢見

大清一統志

洪武八年改名來遠樓未幾恭政徐本

又改鎮海樓其陰篆書吳山偉觀四字

西湖游覽志

仇遠朝天門城角詩

颯颯秋風起白榆山前吹徹小單于行人便作邊城聽忘却

杭州是故都

趙孟頫同慶通丞相上拱北樓詩城上

高樓接太霞令嚴鐘鼓寂無譁提彊內向三千里比屋同封百萬家心在江湖存魏闕身隨牛斗汎仙槎舉頭便覺

長安近時倚

閑干望日華

聚遠樓

自德壽宮後垣趨傳法寺望見一樓巍然朝士

云太上名之曰聚遠而自題其額仍大書東坡頗有高樓能聚遠一時收拾與閒人之句于屏間

玉堂雜記

香遠樓 在府治舊爲玉蓮堂魏安撫克愚牽于陰陽家

白虎之說撤屋而徙其扁于西湖之濱咸淳七年安撫潛

說友卽弗址爲大堂六楹樓其上山翠橫陳芙蕖可俯掇

取濂溪香遠益清之語名之遂爲郡治最佳處少東爲茶

亭四楹前鑿方池循除而上則爲竹山閣之故基

咸淳志

太虛樓 吳山城隍廟後爲太虛樓樓面湖廟臨江干波

萬流左顧右盼讀樓下石碑知樓爲孫太守建孫名孟淵
州人文出其手亦琅琅可誦隸言孫在郡時栽花彌谷錦

繡被墮今悉爲茂草矣

客越志

十三間樓 舊名十三間樓石佛院東坡守杭日每治事

于此有冠勝軒兩亦奇軒後改相嚴院

武林舊事道次韻順法師十

三間樓避暑詩寫時時雨門開處處山心蘇解衣後愁破立談間枕簟長相往功名久不關論文非小陸槐色滿

衰

顏

竹山閣 舊在玉蓮堂西竹園山淳祐九年趙安撫與憲

建理宗御書匾景定三年魏安撫克愚移置講易堂之東

南咸淳志

英衛閣 嘉熙三年趙安撫與憲築于忠清廟前撫英衛

二字以名理宗親灑宸翰賜焉寶祐二年顏安撫頤仲移

閣于廟殿後

咸淳志建吳山忠清廟閣名今上灑宸翰以賜者也

趙與懽英衛閣記畧英衛閣者始

初山有星宿閣直廟之前堪輿家指爲龍首紹定辛卯歲

其後廟雖新而閣不復嘉熙己亥夏六月與懽被命再尹

京時錢塘江水失故道就付以築堤事

懽欽承休命且乞靈神以相之有請于朝得旨新作臺門仍建榮閣甫就

而水陸寺前之墩亦不日而成脫蛟龍垂涎之淵爲軍民

奠枕之地匪人之謀皆神賜也旣又批英衛二字以名奏

乞奎畫資之于是斯閣偉然冠山椒而特立

鎮江濱而不驚顧前之爲閣者大有徑庭矣

天開圖畫閣

在承天觀應觀上元末燬洪武二十三年

重建今復圯

西湖游覽志

吳訥詩承天觀裏開圖畫吳

越山河一覽中半夜月明湖冰白五更日出

海門紅彩船春曉笙歌歇粉蝶風高鼓角

雄十二闌干多倚遍歸心飛过大江東

見滄閣

吳山寶奎寺門徑幽深樹石清雅右上刻見滄

二字相傳理宗書

南湖塵談翁元龍雪齋登吳山見滄閣

調水龍吟詞畫樓紅溫斜陽素練褪

出山眉翠街聲暮起塵侵鑑戶月來舞地官柳招鶯水漢
題雁隔年春意黯梨雲散作人間好夢瓊簾在錦屏底樂
事輕隨流水暗蘭消作花心計情絲萬軸因春緘就愁羅
恨綺昵枕迷香占簾看夜舊游經醉任孤山剩雪殘梅漸
無跨東風騎

照勲崇德閣 在太常寺寶慶元年八月建自趙韓王普

至葛文定公郊合文武勲臣二十有三人繪像其中理宗
御書匾命翰林學士鄭清之爲記行在所錄

風雲慶會閣 楊和王洪福橋第有閣奉御書孝宗賜奎
畫曰風雲慶會之閣咸淳志

觀空閣

在府城內吉祥寺

東坡詩集注
借求閣名詩一首過眼榮枯

蘇軾吉祥寺

電與風久長那得似花紅上人
寢坐觀空閣觀色觀色卽空

渾儀臺

吳山太史局測驗渾儀所臺上有渾儀下有土

圭長一丈五尺表長八尺堂有刻漏惟土圭以石爲之餘

皆銅

咸淳志

元丞相達識帖睦邇重建

錢塘縣志

老君臺

元延祐間杜道堅重建宗陽宮築臺肖老君像

于中旁列尹喜辛鉶庚桑楚南榮趨尹文子士成綺雀體
柏矩列禦寇莊周十人趙子昂爲之賦杜嘗于中秋集儒

彥登老君臺玩月分韻以楊載詩爲首賞

西湖游覽志
楊載老君臺望

月詩老君臺上涼如水坐看冰輪轉二更大地山河微有影
九天風露寂無聲蛟龍並起承金榜鷺鳳雙飛載玉笙

不信弱流三萬里

此身今夕到蓬瀛

吳慶忌故宅 故老云豐儲倉卽吳慶忌故宅墓前有池

相傳是吳慶忌磨劍處

咸淳志

豐儲倉在宋仁和縣署側今

城內倉橋之東是也七修類稿載褚家塘土地祠掘得古

碑云瓊花園卽慶忌舊宅基是慶忌宅在城內今志有稱

在錢塘門外霍山者乃慶忌塔非宅也

浙江通志

褚遂良故宅 褚家塘相傳褚遂良故宅在此

成化舊志

郎簡故宅 簡字叔廉晚年卽城北治園廬號曰武林居士孫沔爲守日榜其所居曰德壽

清波志

潘闡故宅 在潘闡巷後人卽其宅基立爲祠

夢梁錄

強至故宅 至字幾聖所居吳山里

咸淳志

韓世忠故宅 斬王府在前洋街紹興間凡兩賜第一在

清湖橋西獻以爲左藏庫基一在新莊橋西獻以益景靈宮遂徙今處高宗嘗名其閣曰懋功大書三字賜以扁

咸淳

志

按武林梵志又謂斬王賜第在江漲橋捨爲真如寺

岳飛故宅 在府治北宋紹興中改爲太學元改建爲肅政廉訪使卽今按察司治相傳飛被害時有幼女挾銀瓶投井死今有銀瓶井在司左側

大清一統志

楊沂中故宅

在府城內清湖洪福橋

大清一統志

楊和王

居殿巖日建第清湖規制甚廣落成日縱外人游觀一僧善相宅云此龜形也得水則吉失水則凶時和王方被殊

眷從容聞奏欲引湖水以環其居思陵首肯退卽督濠寨
兵數百且多募人夫入自五房院出自惠利井蜿蜒繚繞
凡數百丈三晝夜卽竣焉

齊東野語

吳琚故宅 琒爲憲聖后猶子居近城與東樓平因城疊
石曰南麓後爲嘯臺下有堂曰讀書亭曰物表西直吳山
有茅頂而圓者曰定菴

四朝聞見錄

周煇故宅 煉字昭禮南渡後寓居清波門南

兩浙名賢錄

煇

祖居錢塘後洋街

清波雜志自序

喬行簡故宅 在吳山之陽宋紹定間理宗幸其第書見
滄二字勒之厓石後捨宅爲寺名寶奎

武林梵志

徐一夔故宅 一夔織工對文云余僦居錢塘之相安里

今考相安巷乃仁和地也

嘉靖仁和縣志

泉石山房 在吳山郝思道建

西湖志

張以寧泉石山

左其地爲勝國故民物繁夥閣櫛比置圃無所而吳山屹立闊闊中兼城市山林之秀其佳麗又甲于錢塘士人郝思道爰築室焉崇石于庭灑泉及雷白雲時交皓月下侵玩而樂之仍效晉人枕石漱流之旨頗其藏脩游息之居曰泉石山房繪而詩之介其友盧檢閱大舉請予文予謂吳山固甲于錢塘然而世多秦酣富貴汗血聲利者鮮克領其趣而顧其樂唯尚志讀書弗味世腴寂莫以爲徒淡泊之與娛然後能有而樂之與人人殊予聞思道先世居苕之沂水幼侍先大父御史行臺父正卿掾江浙行省因僑于是而居焉以鍾鼎之家膏梁之習顧能翛然于泉石之好茲固世之所尤罕矣子家武夷三山之曲糜祿京塵寢負歸約其愧斯道何如也遂以大舉之請爲記之

宴居 廬陵張昱至正間爲浙省員外張士誠時棄位不

仕所居在今城中花市名曰宴居

宴居記

張光弼卜居壽安

坊亦名花市其所居巷名二仙巷胡虛白有二仙坊裏張

員外頭白相逢只論詩之句

武林談叢

張昱移居壽安里二仙巷詩移居所藉應官

期奈此黃梅五月時

塘竹翻風搖鳳翥堂萱臥雨帶蘿披

夏陰正盛衣還濕日晷無移事可知此景自憐張仲蔚蓬蒿三逕

共樓遲

東臯隱居 范思賢所居錢塘城東地平衍有草木禽魚

之樂暇日輒賦詩鼓琴圖寫山川人物以爲娛或勸之仕

輒曰吾不能隨世俗俯仰不願仕也因自稱曰東臯隱者

東城雜記

張昱題范思賢東臯隱居詩海水桑田幾變

遷桃花依舊都城邊蔬園百畝充官稅藥價一生供酒錢

詩句興來題採筆道心悟後付朱絃

隱曹誰信同僚後屈指交游十五年

方寸地 兩浙轉運司照磨章君伯英讀書吳山之麓十
有餘年卽所居西偏闢室爲遊息之所題曰方寸地求予
文以記之

貝清江集

張循王府墻

循王府在省西天井巷其北則油車巷也

宋諸王子孫居之者如蜂房今掃地盡矣循王府今爲江

浙省官署而環牆猶堅完知其版築時取土南山其用意

蓋遠矣

楊載詩自註
王以身佩安危

楊載古牆行建炎白馬南渡時循

碑下鋪江城但沙鹵往夷赤山取焦土帳前親兵力如虎

一日連雲起百堵引錐試之鐵石堅長城在此勢屹然上

功幕府分金錢謹聲如雷動地傳邇來瞬息逾百年高崖

爲谷驚推遷華堂寂寞散文礎喬木慘淡棲寒烟我入荒

園訪遺古所見惟存尋丈許廢堵終嗟麋鹿游飄零不記

商羊舞王孫欲言淚如雨爲言王孫無自苦子孫再世

驟

驟

門戶英公尚及觀房杜如君百不一二數人生富貴當自取况有長才文甚武公侯之後必復初好托家聲繼其祖

宋鼎唐鐘 紹興時賜三茅觀古器皆希世之珍其一宋

鼎高尺有九寸廣尺有咫兩耳旁出而曲上三足皆具牛

首鼎外周環如篆籀腹內銘四十有一字傳者謂宋孝武

帝孝建元年八月作牛鼎以祀太室今以焚香殿中其二

唐鐘本唐澄清觀舊物紹興間有金聲震于太湖漁者莫

能致湖濱寺觀爭以舟迎獨澄清觀迎之鐘凌波而上一

引卽入于舟丙辰九月二十四日戊午常州澄清觀女冠

王玉仙所造河東薛泚爲之銘尚方出金帛度牒易以賜

觀禁中每聽鐘聲以爲寢興食息之節

咸淳志 古牛鼎
紹熙甲午八月丙

寅帝若稽古肇作宋器審視象作牛鼎格于太室振用饗
億寧神休惟帝時保萬世其永賴薛沈鐘銘上德順而
鑄洪鐘仙聖祐而天人從霜朝聞兮窈窕月夜聽而鬯容
蓮花生兮腰淨頂銜繞兮盤龍響上聞于天外聲下徹兮
九重庶長空于鬼獄魔屏迹而潛踪

南關署梅 南關工部分司本宋德壽宮後園址西有梅

花廳梅及芙蓉石皆是德壽宮舊物旁豎斷碑刻藍瑛畫

古梅一本

浙江通志
閩故祥詩南關署中古梅一株南宋時物也

徐春望使君邀看有賦我欲西溪結伴遊誰知春向署中收花枝次第巡簷發使人忘却西溪

幽展轉看花被花惱一樹婆娑稱獨老蒼顏綠髮足典型縱使無花亦自好使君愛花兼愛客斗酒漫花

應不惜醉殘明月參橫杳還憶西溪花正白

廣嚴寺雙竹 杭州廣嚴寺有雙竹其狀特異于枯樹腹
中自其頂出森然並竦樹如龍蛇相縈矯首呀然余游見

之爲賦詩

司馬溫公集

司馬光雙竹詩

雙榦格枯腹青

青凡幾霜龍騰雙角直鯨噴兩鬚長既欲尋支

遁安能問辟疆屢來非別意未與此君忘

杭州府志卷二十三終